

CAIETUL DE SARCINI

1. INTRODUCERE

Sunt prezentate indicații privind regulile de bază care trebuie respectate astfel încât potențialii ofertanți să elaboreze propunerea tehnică corespunzător cu necesitățile autorității contractante.

2. SCURTĂ DESCRIERE

Serviciile solicitate în caietul de sarcini, respectiv servicii de **recreere, culturale și sportive**, cu ocazia organizării evenimentelor: Miss Targu Mures 2017, Zilele Targumuresene, Simfonii de Toamna 2017.

Astfel, se dorește achiziția serviciilor de: scenotehnică, dotări scenă, logistică, precum și orice alte servicii necesare pentru realizarea concertelor de muzică prevăzute.

La fel ca în fiecare an la evenimentele menționate participă zeci de mii de târgumureșeni

3. OBIECTUL CONTRACTULUI

Obiectul contractului este achiziția de servicii de sonorizare, scena, lumini și efecte speciale necesare la acțiunile organizate de Primăria Municipiului Targu Mures – Cod CPV 92000000-1, respectiv: Miss Targu Mures 2017, Zilele Targumuresene, evenimentul Simfonii de Toamna 2017, în conformitate cu Caietul de Sarcini.

4. SURSA DE FINANTARE

Bugetul Local

5. CALENDARUL DE APLICARE AL PROCEDURII:

5.1. Data și ora limită de depunere a ofertelor: 17.05.2017 ora 10

5.2. Data deschiderii ofertelor: 17.05.2017 ora 12

5.3. Data și ora limită pentru solicitarea clarificărilor: 12.05.2017 ora 14.30.

5.4. Data și ora limită de răspuns la clarificări: 15.05.2017 ora 15.

6. CRITERIUL DE ATRIBUIRE

Pentru determinarea celei mai avantajoase oferte din punct de vedere economic autoritatea contractantă va aplica criteriul de atribuire - cel mai bun raport calitate-preț.

Factori de evaluare în procesul de determinare a ofertei:

Barem punctaj maxim 100 puncte

➤ Factorul Preț: 80 puncte

➤ Factorul calitate: 20 puncte

Factorul preț - obține un punctaj maxim, ofertantul cu cea mai avantajoasă ofertă financiară.

Factorul calitate: obține un maximum de 20 puncte ofertantul care:

Face propunerea tehnică în detaliu, prin dovada unui document care să conțină planificarea fiecărui eveniment. Planificarea evenimentelor (Proiectarea evenimentelor sub aspect de timp și spațiu) se va face prin prisma următoarelor aspecte:

- să prezinte detalierea etapelor necesare punerii în funcțiune a tuturor echipamentelor necesare inclusiv personalul specializat implicat
- planificarea traseelor necesare intrării sau ieșirii de pe scenă a artiștilor astfel încât să se elimine timpii morți și perioada de așteptare
- pregătirea echipamentelor astfel încât să nu existe suprapuneri sau decalari
- perioada de timp necesară debarasării spațiului după încheierea evenimentului

Punctajul se acordă astfel pentru fiecare eveniment:

- fiecare aspect tratat (detaliat) pe eveniment primește 5 puncte
- fiecare aspect doar enumerat/ pe eveniment primește 1 punct
- fiecare aspect neenumerat sau netratat (nedetaliat) pe eveniment primește 0 puncte

Punctajul factorul calitate se va face prin însumarea punctajelor acordate pe fiecare eveniment și aplicarea următoarelor formule:

$$P_{c1} (\text{punctaj calitate ev.1}) = P_{a1/1} + P_{a2/1} + P_{a3/1} + P_{a4/1}$$

P_a = punctajul pentru fiecare aspect din planificarea evenimentului

$$P_{c2} (\text{punctaj calitate ev.2}) = P_{a1/2} + P_{a2/2} + P_{a3/2} + P_{a4/2}$$

$$P_{c3} (\text{punctaj calitate ev.3}) = P_{a1/2} + P_{a2/2} + P_{a3/2} + P_{a4/2}$$

$$P_{c \text{ total}} = \frac{P_{c1} + P_{c2} + P_{c3}}{3} \quad P_{c \text{ total}} - \text{punctaj calitate total}$$

3

La factorul preț - cel mai mic preț oferit primește 80 puncte. Pentru alte prețuri mai mari punctajul se acordă cu formula:

$$\text{Punctaj preț oferit} = \frac{\text{preț minim oferit} \times 80 \text{ puncte}}{\text{preț oferit}}$$

7.CERINELE PRIVIND ELIGIBILITATEA

În vederea participării la procedura internă de atribuire a serviciilor, fiecare ofertant va depune o singură ofertă în plic închis care să conțină:

- Scrisoare de înaintare
- Declarație pe propria răspundere ca nu se afla în niciuna din situațiile de excludere menționate art.59, art.60, art.164, art.165 și art.167 din Legea 98 privind achizițiile publice.
- Fișa de informații generale

7.1 Formulare standard: (Anexa 4)

1. Scrisoare de înaintare – **Formularul 1**
3. Fișa de informații generale – **Formularul 2**
4. Formular de ofertă financiară – **Formularul 3**
5. Proiect de contract însoțit de către operatorul economic – **Formularul 4**

7.2. Modul de prezentare a ofertei:

Documentele de calificare numerotate, semnate pe fiecare pagina cu semnatura olografa a reprezentantului legal al societatii in original sau cu mentiunea « **conform cu originalul** » (in cazul certificatului de clasificare/sau alte certificate) vor fi prezentate in plic inchis cu mentiunea « Documente de calificare »

Propunerea tehnica si financiara in original, numerotata, stampilata, semnata pe fiecare pagina cu semnatura olografa a reprezentantului legal al societatii vor fi prezentate in plic inchis cu mentiunea « Propunerea tehnica si propunerea financiara »

Plicul cu mentiunea « **Documente de calificare** » impreuna cu plicul cu mentiunea « **Propunerea tehnica si financiara** » vor fi introduse in plic exterior cu mentiunea « *Achizitia de servicii de sonorizare, scena, lumini si efecte speciale necesare la actiunile organizate de Primaria Municipiului Targu Mures, respectiv: Miss Targu Mures 2017, Zilele Targumuresene, evenimentul Simfonii de Toamna 2017* » **A nu se deschide inainte de data de 17.05.2017 ora 12.**

Plicul exterior va fi insotit de scrisoarea de inaintare completata corespunzator.

Plicul continand **Documentele de calificare si Propunerea tehnica si financiara va fi depusa la sediul Primariei Municipiului Targu Mures situat in Piata Victoriei, nr.3 Registratura institutiei, camera 13, pana in data de 17.05.2017 ora 10.**

7.3. Sedinta de deschidere a ofertei :

Sedinta de deschidere a ofertei va avea loc **la sediul Primariei Municipiului Targu Mures situat in Piata Victoriei, nr.3, cam.45**, in data de 17.05.2017 ora 12.

Reprezentantii legali ai operatorilor economici participanti la procedura sau imputerniciti ai acestora pot participa la sedinta de deschidere a ofertei .

8. Modul de elaborare si de prezentare a propunerii tehnice si financiare

Pentru evenimentul Miss Targu Mures 2017 care va avea loc în data de 22.05.2017 :

Ofertanții vor propune spre analiză echipamentele necesare si calitatea acestora prevăzând soluții de rezervă în caz de avarie si situatii neprevazute specifice evenimentelor având ca și ghid următoarele cerințe minime:

Scena

- Podiumul modular va avea următoarele caracteristici/specificații tehnice minime: lățime 12m, adâncime 18m, înălțime reglabilă (1m-2m). Structura fiecărei podine de scenă se va realiza astfel încât să asigure rigiditatea și stabilitatea necesară desfășurării în bune condiții a tuturor reprezentațiilor artistice pe perioada evenimentului și să reziste la minim 400 kg/ m2. Structura portanta va fi formata din schele de aluminiu si va fi configurabila in functie de specificul locului de desfasurare. Va fi sustinuta de 8 picioare de schela motorizate cu si va trebui să poată suporta în condiții de siguranță un echipament de minimum 4 tone. Se va avea in vedere o lungime de minim 20m, o latime de minim 14m si o inaltime de minim 8 m
- Amenajarea spațiului, pe lângă componenta de gestionare a fluxurilor de persoane, va include si realizarea unei zone pentru invitați speciali, a unei zone de acces pentru participanti si artiști precum si a unui spatiu cu dotari adecvate pentru machiaj si garderoba.

Sonorizare

- 1 sistem de sunet tip line-array 40 kW,
- 2 seturi standard de back-line (amplificatoare pentru instrumente, set tobe complet),
- sistem de monitorizare cu minim 6 monitoare a câte 1 kw fiecare,
- 2 buc. mixer digital de minimum 64 canale,
- cutie de distribuție digitală a semnalelor de scenă cu trei căi(monitorizare, înregistrare, control regie) ,
- minim 8 microfoane cu emițătoare,
- minim 2 seturi de microfoane pentru captare formații live,
- minim 2 CD-player profesional,
- minim 2 laptop.

Lumini

- minim 30 de capete mobile tip "beam" cu lămpi minim 5R ,
- minim 20 de capete mobile tip "wash" cu leduri minim 15w RGBW,
- minim 40 proiectoare tip "fresnell" cu lămpi 2kw,
- 2 lumini de urmărire cu lămpi 2,5 Kw hmi,
- minim 4 stroboscoape cu lămpi de 3 Kw,
- 4 seturi de blindere cu 4 lămpi de 1 kw,
- 2 comenzi de lumini cu 6 ieșiri DMX,
- minim 40 canale de dimmer.

Video

- 3 ecrane modulare cu leduri de dimensiuni 4 m x 3 m cu o rezoluție de minim P 7.62

Oferta tehnică și financiară se va face pe eveniment astfel:

- scenă
- sonorizare
- efecte de lumini
- video

Ofertantul va avea în vedere punerea la dispoziție pentru 1 zi a echipamentelor profesionale pentru spectacole.

Pentru evenimentul Zilele Targumuresene care va avea loc în perioada de 23.05.2017 – 28.05.2017:

Ofertanții vor propune spre analiză dotările necesare prevăzând soluții de rezervă în caz de avarie, și situații neprevăzute specifice evenimentelor având ca și ghid următoarele cerințe minime:

Scene

Scena 1

Scena modulară, acoperită cu prelată care va avea următoarele caracteristici/specificații tehnice minime: lățime 16m, adâncime 16m, înălțime reglabilă cu motoare de minim 10m. De asemenea acoperisul trebuie să poată suporta în condiții de siguranță un echipament de minimum 6 tone. Structura fiecărei podine de scenă se va realiza astfel încât să asigure rigiditatea și stabilitatea necesară desfășurării în bune condiții a tuturor reprezentațiilor artistice pe perioada evenimentului și să reziste la minim 400 kg/ m². Se va avea în vedere adaptarea scenei la condițiile meteo și la locație. Se va avea în vedere reconfigurarea elementelor din care este constituită la necesitățile evenimentului.

Scena 2

Scena modulară, acoperită cu prelată care va avea următoarele caracteristici/specificații tehnice minime: lățime 12 m, adâncime 10m, înălțime reglabilă cu motoare de minim 10m. De asemenea acoperisul trebuie să poată suporta în condiții de siguranță un echipament de minimum 4 tone. Structura fiecărei podine de scenă se va realiza astfel încât să asigure rigiditatea și stabilitatea necesară desfășurării în bune condiții a tuturor reprezentațiilor artistice pe perioada evenimentului și să reziste la minim 400 kg/ m². Se va avea în vedere adaptarea scenei la condițiile meteo și la locație. Se va avea în vedere reconfigurarea elementelor din care este constituită la necesitățile evenimentului.

Scena 3

Scena modulară, acoperită cu prelată care va avea următoarele caracteristici/specificații tehnice minime: lățime 8m, adâncime 8m, înălțime reglabilă cu motoare de minim 8m. De asemenea acoperisul trebuie să poată suporta în condiții de siguranță un echipament de minimum 4 tone. Structura fiecărei podine de scenă se va realiza astfel încât să asigure rigiditatea și stabilitatea necesară desfășurării în bune condiții a tuturor reprezentațiilor artistice pe perioada evenimentului și să reziste la minim 400 kg/ m². Se va avea în vedere adaptarea scenei la condițiile meteo și la locație. Se va avea în vedere reconfigurarea elementelor din care este constituită la necesitățile evenimentului.

- Amenajarea spațiului, pe lângă componenta de gestionare a fluxurilor de persoane, va include realizarea unei zone pentru invitați speciali, zona de acces pentru artiști cu un spațiu și dotări adecvate pentru așteptare, costume, etc.

Sonorizare

- 1 sistem de sunet tip line-array 120 kW,
- 1 sistem de sunet tip line-array 60 kW
- 1 sistem de sunet tip line-array 40 kW
- 2 sisteme de sunet 5 kW
- 4 seturi standard de back-line (amplificatoare pentru instrumente, set tobe complet),
- 1 sistem de monitorizare cu minim 16 monitoare a câte 1 kW fiecare,
- 2 sisteme de monitorizare cu minim 6 monitoare a câte 1 kW fiecare,
- 2 buc. mixer digital de minimum 32 canale,
- 2 buc. mixer digital de minimum 72 canale,
- 1 cutie de distribuție digitală a semnalelor de scenă cu trei căi (monitorizare, înregistrare, control regie) ,
- 2 cutii de distribuție semnalelor de scenă cu 2 căi (monitorizare, control regie)
- minim 16 microfoane cu emițătoare,
- minim 2 seturi de microfoane pentru captare formații live,
- minim 1 set de microfoane pentru captare orchestra simfonica
- minim 4 CD-player profesional,
- minim 4 laptop.

Lumini

- minim 80 de capete mobile tip "beam" cu lămpi minim 5R ,
- minim 36 de capete mobile tip "wash" cu leduri minim 15w RGBW,
- minim 20 proiectoare tip "fresnell" cu lămpi 2kw,
- 4 lumini de urmărire cu lămpi 2,5 Kw hmi,
- minim 12 stroboscoape cu lămpi de 3 Kw,
- 18 seturi de blindere cu 4 lămpi de 1 kw,
- 4 comenzi de lumini cu 6 ieșiri DMX,
- minim 40 canale de dimmer.

Oferta tehnică și financiară se va face pe eveniment astfel:

- scenă,
- sonorizare ,
- efecte de lumini,

Ofertantul va avea în vedere punerea la dispoziție pentru o perioadă de 6 zile a echipamente profesionale pentru spectacole

Pentru evenimentul Simfonii de Toamna 2017 va avea loc la finalul lunii octombrie:

Ofertanții vor propune spre analiză dotările necesare prevăzând soluții de rezervă în caz de avarie și situații neprevăzute specifice evenimentelor având ca și ghid următoarele cerințe minime:

Scena

- Scena modulară, acoperită cu prelată, cu următoarele caracteristici/specificații tehnice minime: lățime 16m, adâncime 16m, înălțime reglabilă cu motoare de minim 10m. De asemenea acoperișul trebuie să poată suporta în condiții de siguranță un echipament de minimum 6 tone. Structura fiecărei podine de scenă se va realiza astfel încât să asigure rigiditatea și stabilitatea necesară desfășurării în bune condiții a tuturor reprezentațiilor artistice pe perioada evenimentului și să reziste la minim 400 kg/ m². Se va avea în vedere adaptarea scenei la condițiile meteo și la locație. Dacă va fi cazul se va avea în vedere reconfigurarea elementelor din care este constituită la necesitățile evenimentului.

- Amenajarea spațiului, pe lângă componenta de gestionare a fluxurilor de persoane, va include realizarea unei zone pentru invitați speciali, zona de acces pentru artiști cu un spațiu și dotări adecvate pentru așteptare, costume, etc.

Sonorizare

- 1 sistem de sunet tip line-array 120 kW,
- 2 seturi standard de back-line (amplificatoare pentru instrumente, set tobe complet),
- 1 sistem de monitorizare cu minim 16 monitoare a câte 1 kw fiecare,
- 2 buc. mixer digital de minimum 72 canale,
- 1 cutie de distribuție digitală a semnalelor de scenă cu trei căi (monitorizare, înregistrare, control regie) ,
- minim 10 microfoane cu emițătoare,
- minim 2 seturi de microfoane pentru captare formații live,
- minim 1 set de microfoane pentru captare orchestra simfonica
- minim 2 CD-player profesional,
- minim 2 laptop.

Lumini

- minim 40 de capete mobile tip "beam" cu lămpi minim 5R ,
- minim 30 de capete mobile tip "wash" cu leduri minim 15w RGBW,
- minim 20 proiectoare tip "fresnell" cu lămpi 2kw,
- 2 lumini de urmărire cu lămpi 2,5 Kw hmi,
- minim 6 stroboscoape cu lămpi de 3 Kw,
- 8 seturi de blindere cu 4 lămpi de 1 kw,
- 2 comenzi de lumini cu 6 ieșiri DMX,
- minim 40 canale de dimmer.

Oferta tehnică și financiară se va face pe eveniment astfel:

- scenă,
- sonorizare ,
- efecte de lumini,

Ofertantul va avea în vedere punerea la dispoziție pentru o perioadă de 4 zile a echipamentelor profesionale pentru spectacole.

Propunerea tehnică pentru fiecare eveniment trebuie să mai conțină o planificare a evenimentului.

-Planificarea evenimentelor (Proiectarea evenimentelor sub aspect de timp și spațiu) -aspecte:

- să prezinte detalierea etapelor necesare punerii în funcțiune a tuturor echipamentelor necesare inclusiv personalul specializat implicat
- planificarea traseelor necesare intrării sau ieșirii de pe scenă a artiștilor astfel încât să se elimine timpii morți și perioada de așteptare
- pregătirea echipamentelor astfel încât să nu existe suprapuneri, intarzieri sau decalarea neprogramată ale interpretărilor
- perioada de timp necesară debarasării spațiului

Caracteristici generale pentru evenimente:

Pe lângă echipamentele menționate mai sus ofertantul va asigura următoarele :

- Toate cablurile și distribuțiile de curent necesare funcționării echipamentelor
- Toate cablurile de semnal și distribuțiile de semnal necesare funcționării echipamentelor
- Protecție cabluri de curent, semnale audio și DMX
- Cort regie de sunet și lumini.
- Fundale scena, fustă scena și soluții de ancorare a acestora în caz de vreme nefavorabilă.
- Toate materialele utilizate să fie în conformitate cu standardele europene privind calitatea materialelor și siguranța în exploatare.
- Prestatorul își asumă răspunderea pentru buna funcționare a aparaturii pentru perioada evenimentelor.
- Prestatorul are obligația de a monta/demonta și a pune în funcțiune, echipamentele de sonorizare și lumini în locul desfășurării evenimentului. Oferta trebuie să includă toate echipamentele necesare pentru montarea

și buna funcționare a scenelor, sistemelor de sonorizare și efectelor de lumini ca un tot unitar, chiar dacă acestea nu au fost solicitate în mod expres în caietul de sarcini.

- Prestatorul are obligația de a garanta că toate produsele oferite sunt în stare foarte bună de funcționare, în acord cu normele PSI și cu normele legale în vigoare.

- Se va asigura transportul echipamentelor către locația de desfășurare a evenimentului.

- La amplasarea scenei, după caz, se va avea în vedere asigurarea stabilității terenului, cât și poziționarea ei corectă în relație cu căile de acces și de evacuare. De asemenea în tot procesul de montaj, respectiv de demontaj și în exploatare, se va respecta legislația în domeniu la data respectivă.

- Dezasamblarea scenei și eliberarea locației se vor face în termen de 24 ore de la terminarea

Pot surveni modificări cu privire la data, necesarul tehnic și locațiile de desfășurare a evenimentelor în funcție de condițiile meteo, eventuale solicitări speciale ale artiștilor.

Autoritatea contractantă își rezervă dreptul de a solicita orice informație, document sau specificații tehnice necesare procesului de evaluare a ofertelor.

9. Durata de valabilitate a ofertei este de 90 de zile

10. Modul de comunicare a rezultatului procedurii

Autoritatea contractantă va informa operatorii economici implicați în procedura de atribuire despre deciziile referitoare la rezultatul selecției/atribuirea contractului.

După întocmirea de către comisia de evaluare a raportului procedurii și aprobarea acestuia de către conducătorul autorității contractante, se vor transmite către ofertanți adresele de comunicare a rezultatului procedurii.

Adresa de comunicare a rezultatului procedurii se va transmite prin e-mail/posta la adresa indicată de către ofertant.

Nota:

Plata se va efectua în termen de 30 de zile de la data emiterii facturilor în limita fondurilor bugetare alocate.

Durata contractului: 7 luni de la semnarea contractului, respectiv până la finalizarea evenimentelor propuse.

Termenul de prestare: Autoritatea contractantă va transmite comandă fermă privind prestarea serviciilor cu minim 48 de ore înainte.